

日月



開館15周年記念特別企画展
2024年

10月1日(火)～11月17日(日)

大山忠作 美術館

〒964-0917 福島県二本松市本町二丁目3番地1 二本松市市民交流センター3階
TEL: 0243-24-1217



- 【観覧時間】 9:30～17:00(入館は16:30まで) ※期間中休館無し
【観覧料】 一般 800円(700円)、高校生以下 400円(300円) ※()内は前売券及び団体料金
身体障がい者手帳・療育手帳・精神障がい者保健福祉手帳をお持ちの方は無料
【割引特典】 100円引 菊人形展・ほんまつ城報館(二本松歴史館)・智恵子記念館入館チケット提示、当美術館第29期常設展入館チケット提示
【主催】 二本松市大山忠作美術館、NPO法人まちづくり二本松
【共催】 二本松市、二本松市教育委員会、二本松商工会議所
【特別協力】 大本山成田山新勝寺
【後援】 NHK福島放送局、福島テレビ、福島放送、福島中央テレビ、テレビユー福島
福島民報社、福島民友新聞社、ラジオ福島、ふくしまFM、民報印刷

成田山新勝寺所蔵

大山忠作
襖絵展

春秋

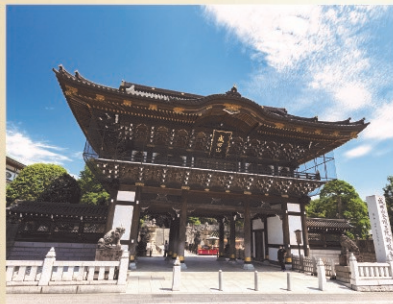
上《月》、下《楓》(秋)部分／《日月春秋》1980年より



《日》、《瀧桜》(春) 成田山新勝寺光輪閣「日輪の間」より



成田山新勝寺光輪閣



大本山成田山新勝寺総門

大山忠作 Oyama Chusaku 1922-2009

- 1922年 5月5日 二本松市根崎に出生
- 1943年 学徒出陣のため、東京美術学校(現:東京藝術大学)日本画科線卒業
- 1946年 台湾から復員後、第2回日展に《O先生》を出品し初入選、以来連続入選
- 1947年 一采社へ参加
- 1952年 第8回日展《池畔に立つ》で初特選
- 1968年 第11回日展《岡澤先生像》で文部大臣賞受賞
- 1973年 第4回日展《五百羅漢》で第29回日本芸術院賞受賞
- 1980年 成田山新勝寺光輪閣 襖絵第1期《日月春秋》28面完成
- 1986年 日本芸術院会員就任
- 1987年 二本松市名誉市民に推戴
- 1992年 成田山新勝寺聖徳太子堂壁画《白鷺・蓮・桜・牡丹・菊・楓》6面完成
- 2005年 日展会長就任
- 2006年 文化勲章受章



《瀧桜》(春)を制作中の大山忠作

おかえりなさい、はじめまして
成田山新勝寺所蔵の門外不出の
襖絵が二本松にやってくる

大山忠作美術館は、二本松市出身で現代日本画壇の重鎮として活躍した日本画家・大山忠作の作品を中心に収蔵・展示するとともに、大山の65年にわたる画業を永く顕彰する目的で、2009年10月1日に開館いたしました。このたび、開館15周年を記念し、大本山成田山新勝寺特別協力のもと、大山が約二年の歳月をかけ完成させた、成田山新勝寺光輪閣「日輪の間」《月輪の間》襖絵《日月春秋》全二十八面を一堂に展示いたします。二本松の染物業を営む家に生まれた大山。描きたいものを描くという姿勢で、人物、花鳥、風景と題材は多岐にわたります。郷土をこよなく愛し、その想いを色濃く感じる作品も多く描いています。光輪閣の客殿に描かれた襖絵《日月春秋》は、日輪・月輪・瀧桜(春)・楓(秋)が構成され、春と秋の面では、ふるさと福島県の自然美が舞台となり、絢爛豪華でありながらも荘厳さに包まれた雄大な景観が描かれています。制作にあたり大山は、「大きな試練の場であり、精進の場でもありました」と述べています。画家としての一心な軌跡が凝縮された大山忠作の大作、襖絵《日月春秋》。

今秋、ついに大山忠作美術館にやってきます！

【関連イベント】

● 大山采子氏(大山忠作長女)によるギャラリートーク

場所: 大山忠作美術館 展示室内(要観覧券)
日時: 不定期での開催予定

● オープニングセレモニー

日時: 2024年10月1日 9:30~
場所: 大山忠作美術館 展示室入口前
◎当日に限り、セレモニー終了後の10:00ごろより
ご入館いただける予定です。



【前売券のご案内:前売券は、2024年5月より販売開始予定】

販売場所: 大山忠作美術館、二本松市役所(文化課)、道の駅安達(上下線)
◎割引特典は、大山忠作美術館でのみ取り扱っております。

【交通のご案内】

- JR東北本線: 二本松駅下車…徒歩3分
- 福島交通バス: 二本松駅前下車…徒歩3分
- 東北自動車道: 二本松 I.C.より5分

【駐車場のご案内】

- 二本松市市民交流センター立体駐車場
(施設開館時間内に入場の場合1時間無料以降1時間100円)



大山忠作 美術館

〒964-0917 福島県二本松市本町二丁目3番地1 二本松市市民交流センター3階 / TEL: 0243-24-1217

【関連展示】

● 『大山忠作の足跡』同時開催

大山名作選、ゆかりの品々・資料などから
日本画家・大山忠作の足跡を辿ります。

場所: 市民ギャラリー(二本松市市民交流センター3F)
◎観覧には大山忠作襖絵展の観覧券が必要です。

※内容等に変更が生じる場合がございます。ギャラリートークの詳細・他関連イベントのご案内は随時、大山忠作美術館HP・交流センターSNS等でお知らせします。

