

忠作の

春と夏と

おいしいものと



もも 1990年

常設27期

令和5年3月25日(土) — 9月24日(日)

会期は臨時に変更する場合があります

開館時間 午前9時30分から午後5時(入館は午後4時30分まで)

休館日 毎週月曜日(祝日の場合は翌日)

観覧料 一般410(310)円 高校生以下210(150)円 ()は20名以上の団体料金
身体障がい者手帳・療育手帳・精神障がい者保健福祉手帳をお持ちの方は無料

大山忠作美術館

二本松出身の日本画家
大山忠作 [1922-2009]
 oyama chusaku

忠作の春と夏と おいしいものと



「いつも自然体でいること。そして、描きたいものを描く。描きたいように描く。
 題材にはこだわらない。そのときのわたしの心の赴くままに描いてきた。」
 『住友林業 1996CALENDAR』より抜粋

風景や人物、動植物など大山の描く題材は多岐にわたります。
 特に折々にみる豊かな四季模様は、制作への重要な要素となっていたようです。
 今期では、春・夏の季節薫る作品と、旬の美味しい香り舞う作品を中心に展示します。
 「心の赴くままに描いてきた」と語る大山の日本画は、時に力強く活発で、時に楚々とした空気を纏っています。



1



2



3



4



5



6

- 1. 椿 (椿B) 1992年
- 2. 滝桜 1998年
- 3. 虹神 1973年
- 4. 葡萄 2002年頃 (寄託)
- 5. タケノコ 1959年
- 6. 花現 1988年



交通案内

JR 東北本線：二本松駅下車…徒歩3分
 福島交通バス：二本松駅前下車…徒歩3分
 東北自動車道：二本松ICより5分

駐車場

二本松市市民交流センター北側の立体駐車場
 をご利用いただけます
 (施設開館時間内に入場の場合 1時間無料、
 以降 1時間 100円)

大山忠作美術館

〒964-0917 福島県二本松市本町 2-3-1
 二本松市市民交流センター 3F
 tel.0243-24-1217 fax.0243-24-1218
<http://www.nihonmatsu-ed.jp/oyama/>

▲ 次回の予定 常設28期(仮称) 令和5年9月28日より